

# Херувимская песнь

Напев XVII века на "Видя разбойник"

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef, 4/4 time, key signature of one sharp. The lyrics are: И - же, и - же Хе - ру - ви - мы тай - но,

Tenor (T) and Bass (B) parts are shown in bass clef, 4/4 time, key signature of one sharp. The lyrics are: же, и - же Хе - ру - ви - мы тай - но,

Continuation of the soprano and alto parts. The lyrics are: тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но, тай - но об - ра - зу - ю -

Continuation of the tenor and bass parts.

Continuation of the soprano and alto parts. The lyrics are: ще. И Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це Три - свя -

Continuation of the tenor and bass parts.

Continuation of the soprano and alto parts. The lyrics are: ту - ю Три - свя - ту ю песнь при - пе - ва - ю - ще,

Continuation of the tenor and bass parts.

34

при - пе - ва - ю - ще,      Вся - ко - е,      вся - ко - е      ны - не

43

жи - тей - ско - е,      жи - тей - ско - е      от - ло - жим,

51

от - ло - жим      по - пе - че - ни - е.      А-минь.      Я -      ко,      я - ко да Ца

59

ря - всех - по - ды - мем,      ан - гель - ски - ми,      ан - гель - ски - ми      не -

66

ви - ди - мо до  
ри - до - ри - но си - ма чин - ми,  
до -

75

ри - до - ри - но си - ма чин - ми.  
Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я,

83

ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, а - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

92

луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, луй - я.